



● LUIS GUSTAVO ZAMUDIO · CONCEPCIÓN

Las *20 fotos* que no pueden faltar en tu matrimonio

La lista para pasarle a tu fotógrafo. Son las fotos que casi nadie pide y que después más se extrañan.



● 1 A 5

Antes

1

Tus manos antes de salir

El anillo, el ramo, los nervios. Duran un minuto.

2

Quien te abrochó el vestido o el collar

Pide que el fotógrafo llegue antes de que termines de vestirme.

3

La cara de quien te vio lista primero

Ese segundo no se repite: que alguien esté mirando.

4

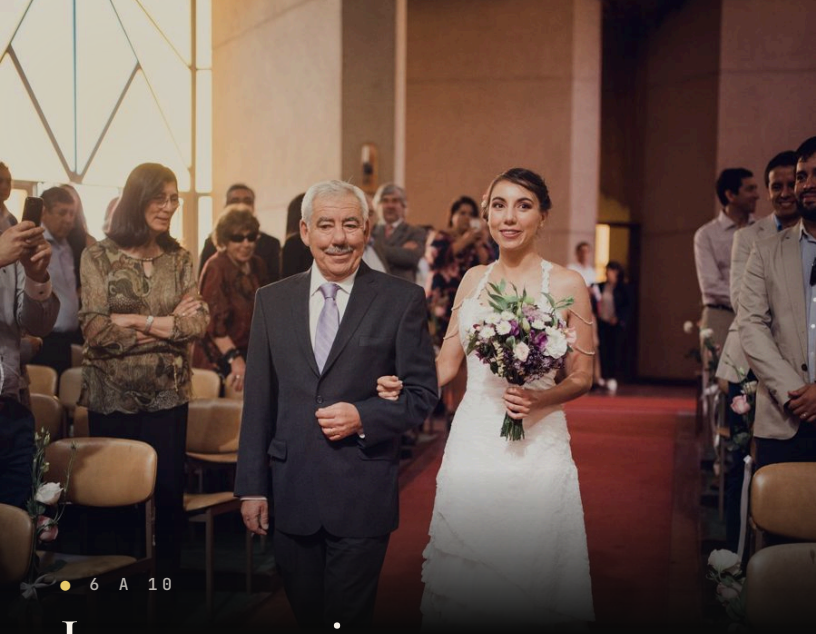
Él, un segundo antes de verte

En el altar o en un primer encuentro a solas.

5

Tu perro, si va

Con una persona a cargo, para que sea parte y no un apuro.



● 6 A 10

La ceremonia

- 6** **La entrada, pero desde atrás**
Tu gente dándose vuelta cuando entras.
- 7** **Él, a centímetros de ti**
Mientras tú miras al frente. Pide que alguien lo mire a él.
- 8** **Las caras de la primera fila en el «sí»**
Las caras, no las manos.
- 9** **Los aplausos del beso**
De frente y de espalda.
- 10** **La salida**
La lluvia de pétalos, desde adelante.



● 11 A 15

La gente

11 Con quien no va a estar siempre

Pídela temprano, antes de que se cansen. Dile al fotógrafo quién es y en qué mesa está.

12 El abrazo que no esperabas

La fila de saludos está llena de ellos.

13 Tus amigas, muertas de la risa contigo

Antes de que empiece la fiesta.

14 Cada mesa, aunque sea rápido

En diez años vas a buscar a alguien en esas fotos.

15 El discurso

Quien habla y quien llora escuchando.



• 16 A 20

La fiesta

16 El primer baile, y las caras de los que miran
La mitad de esa foto está fuera de la pista.

17 La hora loca, cuando ya nadie posa
Es la hora de las fotos más sueltas del día.

18 El más serio de la familia, bailando
Si baila una vez, que alguien esté ahí.

19 Los que se quedaron hasta el final
Las últimas caras de la noche.

20 Ustedes dos, solos, cinco minutos
Lejos de todos, antes de que se acabe.

● CÓMO USAR ESTA LISTA

Que llegue a *tu fotógrafo*

1 Pásasela dos semanas antes

Con tiempo para que arme su recorrido del día.

2 Marca a las personas de la 11

Nombre y mesa de quienes no pueden faltar. El día del matrimonio nadie tiene tiempo de buscarlas.

3 Pregunta hasta qué hora cubre

La 17, la 18 y la 19 pasan tarde. Si la cobertura termina antes de la hora loca, esas no van a estar.

● LUIS GUSTAVO ZAMUDIO

¿Te casas este año o el próximo?

Fotógrafo documental de matrimonios en Concepción hace 13 años. 5,0 en Google con 53 reseñas.

Consulta tu fecha

Marca lo que quieres en la web y te respondo por WhatsApp si tu día sigue libre.

@LUISGUSTAVOZAMUDIO

FOTOGRAFODEMATRIMONIOSCONCEPCION.COM